

WYMAGANIA EDUKACYJNE TECHNIK USŁUG FRYZJERSKICH – PRZEDMIOTY ZAWODOWE I PRAKTYCZNE

- **FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich,**

- **FRK.03. Projektowanie i wykonywanie fryzur.**

Wymagania opracowano w odniesieniu do efektów kształcenia określonych w podstawie programowej zawodu. zawodowe.edu.pl

DOKUMENT 1

Wymagania edukacyjne z przedmiotu „Techniki fryzjerskie”

Zawód: technik usług fryzjerskich

Symbol zawodu: 514105

Etap edukacyjny: technikum, klasy I-V

Kwalifikacja: FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich

1. Cele kształcenia

Uczeń:

- poznaje techniki wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych, nietrwałego i trwałego odkształcania włosów, strzyżenia oraz zmiany koloru;
- dobiera metody, techniki, narzędzia, aparaty i preparaty do rodzaju usługi;
- rozpoznaje właściwości włosów i skóry głowy;
- planuje przebieg usługi fryzjerskiej;
- przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny, ergonomii i ochrony środowiska;
- posługuje się terminologią zawodową;
- analizuje jakość oraz rezultaty przeprowadzonych zabiegów.

2. Wymagania ogólne

Uczeń powinien:

1. Charakteryzować budowę, rodzaje i właściwości włosów.
2. Rozpoznawać podstawowe nieprawidłowości włosów i skóry głowy.
3. Przeprowadzać diagnozę fryzjerską.
4. Rozróżniać środki i preparaty fryzjerskie.
5. Dobierać preparaty do rodzaju włosów, skóry głowy oraz zabiegu.
6. Charakteryzować techniki mycia i pielęgnacji włosów.

7. Omawiać techniki ondulacji wodnej, fenowej, żelazkowej i chemicznej.
8. Rozróżniać formy, techniki i sposoby strzyżenia włosów.
9. Omawiać zasady koloryzacji i rozjaśniania włosów.
10. Planować kolejność czynności technologicznych.
11. Określać przeciwwskazania do wykonania zabiegów.
12. Oceniać jakość i estetykę wykonanej usługi.

3. Wymagania na poszczególne oceny

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- rozpoznaje podstawowe narzędzia, aparaty i preparaty;
- zna podstawowe zasady higieny i bezpieczeństwa;
- wymienia podstawowe zabiegi fryzjerskie;
- rozpoznaje podstawowe rodzaje włosów;
- wykonuje proste polecenia przy pomocy nauczyciela;
- opisuje podstawowe etapy mycia, pielęgnacji, strzyżenia i stylizacji;
- posługuje się podstawowymi terminami zawodowymi;
- prowadzi dokumentację w niepełnym zakresie.

Ocena dostateczna

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

- charakteryzuje podstawowe techniki fryzjerskie;
- dobiera typowe preparaty i narzędzia do zabiegu;
- określa kolejność podstawowych czynności;
- rozpoznaje częste przeciwwskazania;
- omawia budowę włosa i podstawowe właściwości skóry głowy;
- rozróżnia podstawowe rodzaje strzyżeń, ondulacji i koloryzacji;
- analizuje typowe błędy technologiczne;
- wykonuje zadania z niewielką pomocą nauczyciela.

Ocena dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

- samodzielnie dobiera technikę do rodzaju włosów i oczekiwanego efektu;
- planuje przebieg typowej usługi;

- wyjaśnia działanie preparatów fryzjerskich;
- dobiera stężenia, proporcje lub czas działania zgodnie z instrukcją producenta;
- porównuje techniki wykonywania zabiegów;
- przewiduje efekty zastosowanej techniki;
- wskazuje przyczyny typowych błędów;
- stosuje poprawną terminologię zawodową.

Ocena bardzo dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

- dokonuje pełnej analizy włosów i skóry głowy;
- samodzielnie opracowuje plan złożonej usługi;
- dobiera alternatywne techniki i uzasadnia wybór;
- przewiduje reakcję włosów na zabieg chemiczny;
- ocenia ryzyko uszkodzenia włosów;
- proponuje działania korygujące i pielęgnację pozabiegową;
- sprawnie interpretuje dokumentację technologiczną;
- rozwiązuje nietypowe problemy zawodowe.

Ocena celująca

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- twórczo łączy różne techniki fryzjerskie;
- proponuje oryginalne rozwiązania technologiczne;
- samodzielnie analizuje nowe produkty, technologie i trendy;
- uzasadnia rozwiązania z wykorzystaniem pogłębionej wiedzy;
- wykonuje zadania wykraczające stopniem złożoności poza ćwiczenia podstawowe;
- osiąga wysokie wyniki w konkursach, projektach lub pokazach branżowych;
- prezentuje wzorową samodzielność, precyzję i kulturę zawodową.

4. Formy sprawdzania osiągnięć

- sprawdziany i testy;
- kartkówki;
- odpowiedzi ustne;
- zadania technologiczne;
- analiza przypadków;

- projekty;
 - prezentacje;
 - dokumentacja zabiegów;
 - obserwacja pracy ucznia;
 - aktywność podczas zajęć.
-

DOKUMENT 2

Wymagania edukacyjne z przedmiotu „Podstawy fryzjerstwa”

Zawód: technik usług fryzjerskich

Symbol zawodu: 514105

Etap edukacyjny: technikum, klasy I-V

Kwalifikacje: FRK.01 i FRK.03

1. Cele kształcenia

Uczeń:

- poznaje organizację i specyfikę zawodu fryzjera;
- posługuje się terminologią zawodową;
- poznaje budowę i funkcje skóry oraz włosów;
- rozpoznaje czynniki wpływające na stan włosów i skóry głowy;
- poznaje zasady bezpieczeństwa, higieny i ergonomii;
- rozróżnia narzędzia, aparaty, materiały i preparaty;
- poznaje podstawowe procesy technologiczne;
- kształtuje kulturę obsługi klienta.

2. Wymagania ogólne

Uczeń powinien:

1. Charakteryzować zawód technika usług fryzjerskich.
2. Wymieniać zadania zawodowe i miejsca zatrudnienia.
3. Stosować terminologię fryzjerską.
4. Omawiać budowę i funkcje skóry oraz włosów.
5. Rozpoznawać rodzaje włosów i skóry głowy.
6. Rozpoznawać zmiany będące przeciwwskazaniem do wykonania usługi.
7. Rozróżniać preparaty kosmetyczne i fryzjerskie.
8. Charakteryzować narzędzia, przybory, aparaty i bieliznę fryzjerską.

9. Omawiać zasady dezynfekcji, sterylizacji i utrzymania czystości.
10. Organizować stanowisko zgodnie z zasadami ergonomii.
11. Przestrzegać przepisów BHP, ochrony przeciwpożarowej i środowiska.
12. Stosować zasady komunikacji i etyki zawodowej.

3. Wymagania na poszczególne oceny

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- wymienia podstawowe zadania fryzjera;
- rozpoznaje najważniejsze narzędzia i przybory;
- zna podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny;
- wskazuje podstawowe elementy budowy włosów;
- rozpoznaje podstawowe rodzaje preparatów;
- zna zasady właściwego zachowania wobec klienta;
- wykonuje polecenia przy znacznej pomocy nauczyciela.

Ocena dostateczna

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

- omawia podstawowe zadania zawodowe;
- opisuje budowę włosów i skóry;
- klasyfikuje narzędzia, przybory i aparaty;
- wyjaśnia znaczenie dezynfekcji;
- rozróżnia preparaty ze względu na zastosowanie;
- organizuje proste stanowisko pracy;
- stosuje podstawową terminologię;
- rozpoznaje typowe przeciwwskazania.

Ocena dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

- wyjaśnia zależności między budową włosów a jego właściwościami;
- dobiera wyposażenie do planowanej usługi;
- charakteryzuje działanie podstawowych składników preparatów;
- analizuje zagrożenia występujące w salonie;
- prawidłowo dobiera metody dezynfekcji;

- rozwiązuje typowe sytuacje związane z obsługą klienta;
- posługuje się poprawnym językiem zawodowym.

Ocena bardzo dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

- szczegółowo analizuje stan włosów i skóry głowy;
- łączy wiedzę z anatomii, dermatologii, chemii i technologii;
- rozpoznaje wpływ czynników zewnętrznych i wewnętrznych na włosy;
- uzasadnia dobór preparatów i wyposażenia;
- analizuje nietypowe sytuacje zawodowe;
- proponuje rozwiązania zgodne z bezpieczeństwem i etyką zawodową;
- samodzielnie interpretuje instrukcje i oznaczenia produktów.

Ocena celująca

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- samodzielnie pogłębia wiedzę branżową;
- analizuje nowe rozwiązania organizacyjne i technologiczne;
- biegle posługuje się terminologią zawodową;
- wykorzystuje wiedzę interdyscyplinarną;
- opracowuje materiały edukacyjne, projekty lub prezentacje o wysokiej wartości merytorycznej;
- wykazuje szczególne zainteresowanie zawodem;
- osiąga sukcesy w konkursach lub przedsięwzięciach branżowych.

4. Formy sprawdzania osiągnięć

- testy i sprawdziany;
 - kartkówki;
 - odpowiedzi ustne;
 - ćwiczenia klasyfikacyjne;
 - analiza etykiet produktów;
 - projekty i prezentacje;
 - zadania problemowe;
 - karty pracy;
 - obserwacja aktywności i przygotowania ucznia.
-

DOKUMENT 3

Wymagania edukacyjne z przedmiotu „Projektowanie i dokumentowanie fryzur”

Zawód: technik usług fryzjerskich

Symbol zawodu: 514105

Etap edukacyjny: technikum, klasy I-V

Kwalifikacja: FRK.03. Projektowanie i wykonywanie fryzur

1. Cele kształcenia

Uczeń:

- analizuje cechy wyglądu klienta;
- dobiera fryzurę do kształtu twarzy, sylwetki, typu urody, wieku i okoliczności;
- stosuje zasady kompozycji, proporcji i kolorystyki;
- wykonuje szkice i projekty fryzur;
- sporządza dokumentację projektową i technologiczną;
- wykorzystuje techniki tradycyjne oraz narzędzia cyfrowe;
- prezentuje i uzasadnia koncepcję fryzury;
- tworzy portfolio zawodowe.

2. Wymagania ogólne

Uczeń powinien:

1. Rozpoznawać kształty twarzy, głowy i typy sylwetek.
2. Analizować cechy indywidualne klienta.
3. Stosować zasady proporcji, harmonii, rytmu, symetrii i asymetrii.
4. Rozróżniać formy, linie, kierunki i faktury fryzur.
5. Stosować zasady teorii koloru.
6. Dobierać fryzurę do typu urody, wieku, stylu i okoliczności.
7. Wykonywać rysunki i szkice fryzur.
8. Przedstawiać fryzurę z różnych stron.
9. Opracowywać projekty zmian formy i koloru.
10. Sporządzać instrukcję wykonania fryzury.
11. Dobierać techniki, narzędzia, preparaty i ozdoby.
12. Wykorzystywać programy komputerowe do wizualizacji.
13. Sporządzać kosztorys i dokumentację projektu.
14. Prezentować projekt klientowi.

3. Wymagania na poszczególne oceny

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- rozpoznaje podstawowe kształty twarzy;
- wskazuje proste elementy fryzury;
- wykonuje schematyczny szkic według wzoru;
- rozróżnia podstawowe barwy;
- dobiera fryzurę w prostych przypadkach z pomocą nauczyciela;
- uzupełnia podstawową kartę projektu;
- zna podstawowe oznaczenia stosowane w dokumentacji.
- potrafi wymienić podstawowe formy fryzur

Ocena dostateczna

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

- charakteryzuje kształty twarzy i podstawowe typy sylwetek;
- stosuje podstawowe zasady korekty;
- wykonuje czytelny projekt prostej fryzury;
- dobiera podstawową gamę kolorystyczną;
- określa formę, linię, kierunek i fakturę;
- sporządza prostą instrukcję wykonania;
- zna zasady wykonania podstawowych form fryzur
- prowadzi dokumentację według wzoru;
- przedstawia projekt w sposób zrozumiały.

Ocena dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

- samodzielnie analizuje wygląd klienta;
- dobiera fryzurę do cech indywidualnych i okoliczności;
- stosuje zasady kompozycji i teorii koloru;
- wykonuje estetyczne projekty z kilku ujęć;
- opracowuje dokumentację technologiczną;
- dobiera techniki, materiały, preparaty i dodatki;
- uzasadnia podjęte decyzje w czasie tworzenia projektu
- wykorzystuje podstawowe narzędzia cyfrowe.

Ocena bardzo dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

- tworzy spójne i szczegółowe projekty fryzur;
- proponuje rozwiązania korygujące cechy wyglądu;
- świadomie operuje formą, fakturą i kolorem;
- opracowuje warianty projektu;
- sporządza kompletną dokumentację wraz z harmonogramem i kosztorysem;
- przewiduje trudności wykonawcze;
- modyfikuje projekt na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta;
- profesjonalnie prezentuje koncepcję.
- potrafi posługiwać się projektem podczas praktycznego wykonania usługi fryzjerskiej

Ocena celująca

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- tworzy oryginalne, autorskie projekty;
- inspirowanie się sztuką, modą, historią i aktualnymi trendami;
- świadomie przekształca inspiracje w indywidualną koncepcję;
- biegle stosuje tradycyjne i cyfrowe techniki projektowania;
- tworzy rozbudowane portfolio;
- projektuje kolekcje fryzur o wspólnej idei;
- osiąga sukcesy w konkursach, pokazach lub projektach branżowych.

4. Kryteria oceny projektu

Obszar	Elementy podlegające ocenie
Analiza	Trafność diagnozy cech klienta i założeń projektu
Kompozycja	Proporcje, harmonia, forma, linia, faktura
Kolorystyka	Dobór barw i zgodność z typem urody
Dokumentacja	Kompletność, czytelność i poprawność technologiczna
Estetyka	Staranność i poziom graficzny projektu
Prezentacja	Terminologia, argumentacja i sposób przedstawienia
Samodzielność	Oryginalność i rozwiązywanie problemów

5. Formy sprawdzania osiągnięć

- projekty fryzur;
 - sprawdziany , kartkówki, ocena aktywności ucznia
 - szkice odręczne;
 - wizualizacje cyfrowe;
 - karty projektowe;
 - dokumentacje technologiczne
 - prezentacje;
 - analiza wykonanych przez uczniów projektów
 - prace klasowe i testy;
 - udział w projektach zespołowych.
-

DOKUMENT 4

Wymagania edukacyjne z przedmiotu „Wykonywanie fryzur na podstawie projektów”

Zawód: technik usług fryzjerskich

Symbol zawodu: 514105

Etap edukacyjny: technikum, klasy I-V

Kwalifikacja: FRK.03. Projektowanie i wykonywanie fryzur

1. Cele kształcenia

Uczeń:

- analizuje projekt fryzury;
- planuje etapy wykonania;
- dobiera narzędzia, przybory, aparaty, preparaty i materiały;
- odwzorowuje formę, linię, fakturę i kolor zawarte w projekcie;
- wykonuje fryzury zgodnie z dokumentacją;
- kontroluje jakość na kolejnych etapach;
- wprowadza uzasadnione korekty;
- prezentuje efekt końcowy.
-

2. Wymagania ogólne

Uczeń powinien:

1. Odczytywać dokumentację projektową i technologiczną.
2. Analizować możliwość wykonania projektu.

3. Sporządzać plan pracy.
4. Organizować stanowisko.
5. Dobierać metody i techniki do projektu.
6. Dobierać narzędzia, aparaty, preparaty, materiały i ozdoby.
7. Przygotowywać włosy do wykonania fryzury.
8. Wykonywać elementy konstrukcyjne fryzur.
9. Łączyć różne techniki stylizacji.
10. Wykonywać fryzury codzienne, wieczorowe, okolicznościowe, historyczne, awangardowe lub konkursowe.
11. Mocować dodatki i ozdoby.
12. Kontrolować zgodność wykonania z projektem.
13. Korygować błędy.
14. Dokumentować efekt końcowy.
15. Oceniać jakość i trwałość fryzury.

3. Wymagania na poszczególne oceny

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- rozpoznaje podstawowe informacje zawarte w projekcie;
- przygotowuje stanowisko z pomocą nauczyciela;
- dobiera podstawowe narzędzia;
- wykonuje proste elementy fryzury według instrukcji;
- przestrzega najważniejszych zasad bezpieczeństwa;
- odwzorowuje projekt częściowo;
- utrzymuje podstawowy porządek na stanowisku.

Ocena dostateczna

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

- odczytuje typową dokumentację;
- określa podstawową kolejność pracy;
- dobiera narzędzia i preparaty do prostego projektu;
- wykonuje fryzurę według wzoru;

- stosuje podstawowe techniki modelowania, splotów, skrętów i upięć;
- kontroluje kształt i trwałość fryzury;
- wykonuje zadanie z niewielką pomocą nauczyciela.

Ocena dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

- samodzielnie planuje wykonanie projektu;
- potrafi korzystać z przedstawionego mu projektu;
- prawidłowo dobiera techniki i wyposażenie;
- dokładnie odwzorowuje formę, proporcje i fakturę;
- sprawnie łączy różne techniki;
- estetycznie mocuje elementy konstrukcyjne i dekoracyjne;
- na bieżąco kontroluje jakość;
- koryguje typowe błędy;
- przestrzega założonego czasu pracy

Ocena bardzo dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

- wykonuje złożone fryzury zgodnie z projektem;
- trafnie interpretuje szczegóły dokumentacji;
- dostosowuje technikę do cech włosów i modelu;
- wprowadza uzasadnione modyfikacje bez naruszenia koncepcji;
- uzyskuje wysoki poziom estetyki, trwałości i wykończenia;
- pracuje płynnie, precyzyjnie i samodzielnie;
- dokonuje krytycznej samooceny
- profesjonalnie dokumentuje efekt końcowy.

Ocena celująca

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- realizuje projekty o wysokim stopniu trudności;
- potrafi w porozumieniu z klientem dokonać modyfikacji projektu na każdym etapie pracy;
- twórczo interpretuje dokumentację;
- stosuje niestandardowe rozwiązania konstrukcyjne;
- osiąga efekt o jakości pokazowej lub konkursowej;

- wykazuje ponadprzeciętną precyzję i tempo pracy;
- wykonuje autorskie elementy fryzury i dekoracji;
- prezentuje pracę w profesjonalny sposób;
- osiąga sukcesy w konkursach, pokazach lub sesjach stylizacyjnych.

4. Kryteria oceny wykonanej fryzury

Obszar	Elementy podlegające ocenie
Przygotowanie	Stanowisko, wyposażenie, zabezpieczenie klienta
Planowanie	Kolejność czynności i gospodarowanie czasem
Technika	Poprawność i płynność wykonania
Zgodność	Odwzorowanie projektu
Estetyka	Czystość wykonania, proporcje i wykończenie
Trwałość	Stabilność konstrukcji i utrwalenie
Bezpieczeństwo	Higiena, ergonomia i ochrona klienta
Samodzielność	Podejmowanie decyzji i korekta błędów

5. Formy sprawdzania osiągnięć

- zadania praktyczne;
- próby techniczne;
- realizacja projektu;
- obserwacja pracy;
- dokumentacja fotograficzna;
- karta samooceny;
- prezentacja efektu;
- analiza zgodności projektu z wykonaniem;
- praca indywidualna i zespołowa.

DOKUMENT 5

Wymagania edukacyjne z przedmiotu „Pracownia fryzjerska”

Zawód: technik usług fryzjerskich

Symbol zawodu: 514105

Etap edukacyjny: technikum, klasy I-V

Kwalifikacja: głównie FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich

1. Cele kształcenia

Uczeń:

- organizuje i utrzymuje stanowisko pracy;
- przeprowadza konsultację oraz diagnozę;
- dobiera i wykonuje zabiegi fryzjerskie;
- posługuje się narzędziami, aparatami i preparatami;
- przestrzega procedur bezpieczeństwa i higieny;
- kontroluje jakość usług;
- prowadzi dokumentację klienta;
- kształtuje odpowiedzialność, samodzielność i kulturę zawodową.

2. Zakres umiejętności praktycznych

Uczeń powinien:

1. Przygotowywać stanowisko i klienta do usługi.
2. Przeprowadzać konsultację.
3. Diagnozować włosy i skórę głowy.
4. Rozpoznawać przeciwwskazania.
5. Wykonywać mycie i pielęgnację.
6. Wykonywać masaż skóry głowy, jeżeli nie występują przeciwwskazania.
7. Wykonywać ondulację wodną i modelowanie.
8. Prostować i karbować włosy.
9. Wykonywać strzyżenia damskie, męskie i dziecięce.
10. Wykonywać koloryzację i rozjaśnianie.
11. Wykonywać trwałe odkształcanie włosów.
12. Wykonywać fryzury użytkowe i okolicznościowe.
13. Dobierać pielęgnację domową.
14. Dezynfekować narzędzia i powierzchnie.
15. Segregować odpady.
16. Sporządzać kartę klienta.
17. Obliczać zużycie materiałów i koszt usługi.
18. Oceniać jakość wykonania.

3. Wymagania na poszczególne oceny

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- przygotowuje stanowisko przy pomocy nauczyciela;
- rozpoznaje podstawowe narzędzia i preparaty;
- wykonuje proste czynności zgodnie z instrukcją;
- stosuje podstawowe środki ochrony;
- zabezpiecza klienta;
- utrzymuje porządek w podstawowym zakresie;
- wykonuje usługę częściowo i pod stałym nadzorem;
- uzupełnia prostą dokumentację.

Ocena dostateczna

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

- samodzielnie przygotowuje typowe stanowisko;
- przeprowadza podstawowy wywiad z klientem;
- rozpoznaje podstawowy rodzaj i stan włosów;
- dobiera typowe narzędzia i preparaty;
- wykonuje podstawową usługę według instrukcji;
- przestrzega kolejności czynności;
- stosuje procedury dezynfekcji;
- usuwa proste błędy z pomocą nauczyciela.

Ocena dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

- samodzielnie organizuje stanowisko;
- przeprowadza konsultację i diagnozę;
- dobiera technikę, preparaty i wyposażenie;
- wykonuje typowe usługi zgodnie z technologią;
- pracuje sprawnie i ergonomicznie;
- kontroluje przebieg zabiegu;
- przestrzega czasu działania preparatów;
- prowadzi czytelną dokumentację;
- dokonuje oceny efektu i proponuje pielęgnację domową.

Ocena bardzo dobra

Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

- samodzielnie wykonuje złożone usługi;
- trafnie diagnozuje stan włosów i skóry głowy;
- uzasadnia dobór technologii;
- modyfikuje plan w razie nieprzewidzianej reakcji włosów;
- zapobiega błędom i uszkodzeniom;
- uzyskuje bardzo dobry efekt estetyczny i technologiczny;
- sprawnie gospodaruje czasem i materiałami;
- profesjonalnie komunikuje się z klientem;
- prowadzi kompletną dokumentację.

Ocena celująca

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- wykonuje usługi o wysokim stopniu trudności;
- łączy techniki w sposób twórczy i bezpieczny;
- proponuje niestandardowe rozwiązania dopasowane do klienta;
- pracuje na poziomie zbliżonym do profesjonalnego salonu;
- osiąga wysoką jakość przy racjonalnym zużyciu materiałów;
- samodzielnie rozwiązuje nietypowe problemy;
- dzieli się wiedzą i wspiera pracę zespołu;
- reprezentuje szkołę w konkursach, pokazach lub projektach branżowych.

4. Kryteria oceniania zadania praktycznego

Obszar	Przykładowa waga
Organizacja stanowiska i przygotowanie klienta	10%
Diagnoza i planowanie usługi	15%
Dobór narzędzi, preparatów i techniki	15%
Poprawność wykonania czynności	30%
Efekt końcowy i estetyka	15%
BHP, higiena i ergonomia	10%
Dokumentacja i samoocena	5%

Proponowane przeliczenie wyniku zadania praktycznego:

Wynik Ocena

0-39%	niedostateczna
40-54%	dopuszczająca
55-69%	dostateczna
70-84%	dobra
85-95%	bardzo dobra
96-100%	celująca

5. Formy sprawdzania osiągnięć

- ćwiczenia praktyczne;
 - zadania kompleksowe;
 - próby technologiczne;
 - obserwacja czynności;
 - karty diagnozy i karty klienta;
 - dokumentacja fotograficzna;
 - samoocena i ocena koleżeńska;
 - testy praktyczne;
 - projekty usług;
 - próbne zadania egzaminacyjne.
-

Postanowienia wspólne dla wszystkich przedmiotów

1. Ocena niedostateczna

Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, jeżeli:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności;
- nie rozpoznaje podstawowych narzędzi, preparatów lub procedur;
- nie potrafi wykonać prostego zadania nawet przy pomocy nauczyciela;
- nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i naraża siebie lub inne osoby;
- odmawia wykonania zadania bez uzasadnionej przyczyny;
- nie prowadzi wymaganej dokumentacji;
- braki uniemożliwiają kontynuowanie kształcenia na wyższym poziomie.

2. Warunki dopuszczenia do zadania praktycznego

Uczeń:

- posiada wymagany strój i środki ochrony;
- ma związane lub zabezpieczone włosy;
- nie nosi elementów mogących stwarzać zagrożenie;
- posiada wymagane wyposażenie;
- zna instrukcję i zasady bezpieczeństwa;
- przygotowuje stanowisko zgodnie z procedurami;
- zgłasza przeciwwskazania zdrowotne lub techniczne.

Rażące naruszenie zasad bezpieczeństwa może skutkować przerwaniem zadania. Ocena dotyczy wówczas czynności wykonanych do chwili przerwania oraz spełnienia kryteriów bezpieczeństwa.

3. Zasady oceniania uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

Wymagania dostosowuje się do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia zgodnie z zaleceniami zawartymi w opinii lub orzeczeniu. Dostosowanie może obejmować:

- wydłużenie czasu pracy;
 - podział zadania na etapy;
 - uproszczenie instrukcji językowej bez obniżania kluczowych wymagań zawodowych;
 - umożliwienie odpowiedzi w formie dostosowanej do potrzeb ucznia;
 - stosowanie materiałów wizualnych;
 - częstsze sprawdzanie zrozumienia polecenia;
 - ocenianie przede wszystkim poprawności i postępu, jeśli wynika to z zaleceń;
 - odpowiednią organizację stanowiska.
- Dostosowanie nie może prowadzić do rezygnacji z wymagań dotyczących **bezpieczeństwa klienta, higieny, ochrony zdrowia i prawidłowości podstawowych czynności zawodowych**.

4. Aktywność i postawa zawodowa

Przy ustalaniu oceny można uwzględniać:

- systematyczność;
- przygotowanie do zajęć;
- samodzielność;
- terminowość;
- kulturę osobistą;
- komunikację z klientem;
- współpracę w zespole;
- dbałość o wyposażenie;
- przestrzeganie zasad etyki;
- umiejętność przyjmowania informacji zwrotnej.

5. Proponowany rozwój wymagań w klasach I-V

Klasa	Dominujący poziom wymagań
I	Terminologia, BHP, organizacja stanowiska, budowa włosów i skóry, podstawowe czynności
II	Pielęgnacja, modelowanie, podstawowe strzyżenia i procesy technologiczne
III	Samodzielne wykonywanie usług FRK.01, koloryzacja, trwałe odkształcanie
IV	Projektowanie, dokumentowanie i wykonywanie złożonych fryzur w ramach FRK.03
V	Integracja kwalifikacji, usługi kompleksowe, portfolio i przygotowanie egzaminacyjne

ZASADY OCENIANIA – TECHNIKI FRYZJERSKIE

Branżowa Szkoła I Stopnia – zawód fryzjer

1. Przedmiot oceniania

Ocenie podlegają:

- znajomość technologii wykonywania usług fryzjerskich;
- znajomość kolejności wykonywania zabiegów;
- dobór narzędzi, przyborów i preparatów;
- znajomość technik strzyżenia;
- znajomość technik modelowania i stylizacji;
- znajomość technik trwałego i nietrwałego odkształcania włosów;
- znajomość podstawowych technik koloryzacji;
- umiejętność zastosowania wiedzy w zadaniach zawodowych;
- przestrzeganie BHP i higieny;
- poprawność wykonania czynności;
- dokładność i estetyka pracy;
- samodzielność.

OCENA 6 – CELUJĄCY

Uczeń:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności;
- posiada wiedzę wykraczającą poza program;
- biegle posługuje się terminologią zawodową;
- bardzo dobrze analizuje przebieg usługi fryzjerskiej;
- samodzielnie dobiera technikę do rodzaju włosów;
- potrafi uzasadnić wybór określonej techniki;
- przewiduje efekty zastosowania danej technologii;
- samodzielnie rozwiązuje problemy technologiczne;
- potrafi porównać różne techniki i wskazać ich zastosowanie;
- wykazuje zainteresowanie nowoczesnymi technikami fryzjerskimi.

OCENA 5 – BARDZO DOBRY

Uczeń:

- bardzo dobrze zna technologie fryzjerskie;
- prawidłowo określa kolejność wykonywania zabiegu;
- zna zastosowanie narzędzi i preparatów;
- prawidłowo dobiera technikę do zadania;
- zna zasady wykonywania strzyżeń, stylizacji, odkształcania i koloryzacji;
- potrafi wykorzystać wiedzę podczas wykonywania usługi;
- przestrzega BHP;

- samodzielnie rozwiązuje typowe problemy zawodowe.

OCENA 4 – DOBRY

Uczeń:

- zna podstawowe technologie;
- zna kolejność wykonywania zabiegów;
- prawidłowo rozpoznaje podstawowe techniki;
- zna zastosowanie podstawowych narzędzi i preparatów;
- potrafi dobrać technikę w typowej sytuacji;
- wykonuje zadania zgodnie z instrukcją;
- popełnia nieliczne błędy;
- potrafi poprawić błędy po zwróceniu uwagi.

OCENA 3 – DOSTATECZNY

Uczeń:

- zna podstawowe pojęcia;
- potrafi wymienić podstawowe techniki fryzjerskie;
- zna podstawową kolejność wykonywania zabiegów;
- rozpoznaje podstawowe narzędzia;
- zna podstawowe preparaty;
- wykonuje proste zadania według instrukcji;
- wymaga okresowej pomocy nauczyciela.

OCENA 2 – DOPUSZCZAJĄCY

Uczeń:

- zna najważniejsze pojęcia;
- rozpoznaje podstawowe techniki;
- zna podstawowe zasady wykonywania usług;
- wykonuje proste zadania z pomocą nauczyciela;
- wymaga stałego wsparcia;
- posiada minimalne wiadomości pozwalające na kontynuowanie nauki.

OCENA 1 – NIEDOSTATECZNY

Uczeń:

- nie zna podstawowych technik fryzjerskich;
- nie potrafi określić podstawowej kolejności wykonywania zabiegu;
- nie rozpoznaje podstawowych narzędzi;
- nie potrafi zastosować wiedzy w prostym zadaniu;
- nie wykazuje postępów mimo udzielanej pomocy.

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTÓW ZAWODOWYCH

Branżowa Szkoła I stopnia

Zawód: FRYZJER – 514101

Kwalifikacja: FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich

Cykl kształcenia: 3 lata

Przedmioty zawodowe

Klasa I

- Podstawy fryzjerstwa
- Techniki fryzjerskie

Klasa II

- Podstawy fryzjerstwa
- Techniki fryzjerskie

Klasa III

- Techniki fryzjerskie

I. PODSTAWA PRAWNA I ZAŁOŻENIA

Wymagania edukacyjne opracowano w odniesieniu do obowiązującej podstawy programowej kształcenia w zawodzie fryzjer 514101, dla kwalifikacji FRK.01. Wykonywanie usług fryzjerskich.

Podstawa programowa określa efekty kształcenia oraz kryteria ich weryfikacji i stanowi podstawę do opracowania wymagań edukacyjnych przez nauczyciela.

Celem kształcenia jest przygotowanie ucznia do samodzielnego i bezpiecznego wykonywania usług fryzjerskich, w szczególności:

- wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych włosów i skóry głowy,
- wykonywania zabiegów chemicznych,
- wykonywania strzyżenia włosów,
- wykonywania stylizacji fryzur,

- prowadzenia konsultacji z klientem,
- doboru odpowiednich preparatów, narzędzi i technik,
- przestrzegania zasad BHP, higieny i ochrony środowiska,
- profesjonalnej obsługi klienta.

Kwalifikacja FRK.01 obejmuje następujące jednostki efektów kształcenia:

1. FRK.01.1. Bezpieczeństwo i higiena pracy
2. FRK.01.2. Podstawy fryzjerstwa
3. FRK.01.3. Wykonywanie zabiegów pielęgnacji włosów i skóry głowy
4. FRK.01.4. Nietrwałe odkształcanie włosów i formowanie fryzur
5. FRK.01.5. Trwałe odkształcanie włosów
6. FRK.01.6. Strzyżenie damskie i męskie włosów oraz formowanie zarostu męskiego
7. FRK.01.7. Zmiana koloru włosów
8. FRK.01.8. Język obcy zawodowy
9. FRK.01.9. Kompetencje personalne i społeczne.

II. OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA

Ocena celująca – 6

Uczeń:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem nauczania,
- samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne,
- potrafi zastosować wiedzę w sytuacjach nietypowych i problemowych,
- samodzielnie analizuje stan włosów i skóry głowy,
- prawidłowo dobiera narzędzia, aparaty, preparaty i techniki,
- wykonuje usługi zgodnie z obowiązującymi procedurami,
- osiąga bardzo dobrą jakość techniczną i estetyczną wykonywanych prac,
- przestrzega zasad BHP, higieny i ergonomii,
- potrafi uzasadnić dobór zastosowanej technologii,
- wykazuje kreatywność i zainteresowanie nowoczesnym fryzjerstwem,
- samodzielnie rozwiązuje problemy zawodowe,
- potrafi ocenić efekt swojej pracy i wskazać możliwości jego poprawy,
- wykazuje wysoką kulturę osobistą i właściwą komunikację z klientem.

Ocena bardzo dobra – 5

Uczeń:

- opanował prawie pełny zakres wiadomości i umiejętności,
- samodzielnie wykonuje większość zadań,
- prawidłowo dobiera narzędzia i preparaty,
- wykonuje zabiegi zgodnie z technologią,
- prawidłowo diagnozuje włosy i skórę głowy,
- zna przeciwwskazania do wykonywania zabiegów,
- przestrzega zasad BHP i higieny,
- wykonuje pracę dokładnie i estetycznie,
- potrafi uzasadnić większość swoich decyzji zawodowych,
- właściwie komunikuje się z klientem.

Ocena dobra – 4

Uczeń:

- opanował wiadomości i umiejętności w zakresie pozwalającym na samodzielne wykonywanie typowych zadań,
- popełnia nieliczne błędy, które potrafi poprawić,
- prawidłowo posługuje się podstawowymi narzędziami,
- zna podstawowe zasady doboru preparatów,
- wykonuje typowe zabiegi zgodnie z instrukcją,
- przestrzega podstawowych zasad BHP,
- potrafi przeprowadzić prostą diagnozę włosów,
- wykonuje fryzury poprawnie pod względem technicznym i estetycznym,
- wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela przy trudniejszych zadaniach.

Ocena dostateczna – 3

Uczeń:

- opanował podstawowe wiadomości i umiejętności,
- wykonuje proste zadania zawodowe z pomocą nauczyciela,
- zna podstawowe narzędzia i preparaty,
- potrafi wykonać podstawowe czynności pielęgnacyjne,
- zna podstawowe zasady BHP,
- wykonuje proste fryzury według instrukcji,
- popełnia błędy techniczne, ale przy pomocy nauczyciela potrafi je poprawić,
- ma trudności z samodzielnym doбором technologii zabiegu.

Ocena dopuszczająca – 2

Uczeń:

- opanował minimum wiadomości i umiejętności koniecznych do kontynuowania nauki,
- rozpoznaje podstawowe narzędzia fryzjerskie,
- zna podstawowe zasady higieny i BHP,
- z pomocą nauczyciela wykonuje najprostsze czynności zawodowe,
- wymaga stałego nadzoru podczas wykonywania zabiegów,
- popełnia liczne błędy,
- ma trudności z prawidłową organizacją stanowiska pracy.

Ocena niedostateczna – 1

Uczeń:

- nie opanował wiadomości i umiejętności niezbędnych do kontynuowania kształcenia,
- nie potrafi wykonać podstawowych czynności zawodowych nawet z pomocą nauczyciela,
- nie zna podstawowych zasad BHP,
- niewłaściwie posługuje się narzędziami i preparatami,
- stwarza zagrożenie dla siebie lub innych,
- nie potrafi zastosować podstawowych wiadomości w praktyce.

III. KLASA I

A. PODSTAWY FRYZJERSTWA

1. Bezpieczeństwo i higiena pracy

Zakres wiadomości i umiejętności

Uczeń poznaje:

- przepisy BHP obowiązujące w salonie fryzjerskim,
- zasady ochrony przeciwpożarowej,
- zasady udzielania pierwszej pomocy,
- zasady ergonomii,
- zagrożenia występujące na stanowisku pracy,
- środki ochrony indywidualnej,
- zasady dezynfekcji i sterylizacji,
- zasady gospodarki odpadami,
- zasady bezpiecznego stosowania preparatów chemicznych.

Na ocenę 2

Uczeń:

- rozpoznaje podstawowe zagrożenia,
- zna podstawowe zasady BHP,
- rozpoznaje środki ochrony osobistej,
- z pomocą nauczyciela przygotowuje stanowisko.

Na ocenę 3

Uczeń:

- wymienia podstawowe zagrożenia,
- zna zasady bezpiecznej pracy,
- stosuje podstawowe środki ochrony,
- wykonuje dezynfekcję pod nadzorem.

Na ocenę 4

Uczeń:

- samodzielnie organizuje bezpieczne stanowisko,
- prawidłowo stosuje środki ochrony,
- dobiera odpowiednią metodę dezynfekcji,
- zna zasady postępowania w przypadku wypadku.

Na ocenę 5

Uczeń:

- samodzielnie analizuje zagrożenia,
- prawidłowo organizuje stanowisko zgodnie z zasadami ergonomii,
- właściwie dobiera metody dezynfekcji,
- zna procedury awaryjne.

Na ocenę 6

Uczeń:

- samodzielnie analizuje zagrożenia,
- przewiduje możliwość wystąpienia sytuacji niebezpiecznej,
- proponuje działania zapobiegawcze,
- potrafi uzasadnić dobór środków ochrony,
- wykazuje wzorową postawę w zakresie BHP.

2. Budowa i funkcje włosów

Uczeń poznaje:

- budowę włosa,
- fazy wzrostu włosa,
- właściwości fizyczne włosów,
- rodzaje włosów,
- porowatość,
- elastyczność,
- sprężystość,
- grubość,
- strukturę włosa,
- czynniki wpływające na kondycję włosów.

Ocena 2

Uczeń wymienia podstawowe części włosa.

Ocena 3

Uczeń opisuje podstawową budowę włosa i jego funkcje.

Ocena 4

Uczeń charakteryzuje budowę włosa i określa jego podstawowe właściwości.

Ocena 5

Uczeń analizuje wpływ różnych czynników na stan włosów.

Ocena 6

Uczeń samodzielnie interpretuje właściwości włosów i wykorzystuje je do planowania zabiegów fryzjerskich.

3. Skóra głowy

Uczeń poznaje:

- budowę skóry,
- funkcje skóry,
- rodzaje skóry głowy,
- podstawowe problemy skóry głowy,

- przeciwwskazania do zabiegów,
- zasady higieny skóry głowy.

Ocena 2

Rozpoznaje podstawowe rodzaje skóry.

Ocena 3

Opisuje podstawowe funkcje skóry.

Ocena 4

Charakteryzuje rodzaje skóry głowy i podstawowe problemy.

Ocena 5

Potrafi połączyć obserwowane objawy z odpowiednim sposobem postępowania fryzjerskiego.

Ocena 6

Samodzielnie analizuje przypadek i prawidłowo określa zakres kompetencji fryzjera oraz sytuacje wymagające konsultacji ze specjalistą.

4. Narzędzia, aparaty i przybory fryzjerskie

Uczeń poznaje:

- grzebień,
- szczotki,
- nożyczki,
- degażówki,
- maszynki,
- brzytwy,
- suszarki,
- prostownice,
- lokówki,
- aparaty fryzjerskie.

Ocena 2

Rozpoznaje podstawowe narzędzia.

Ocena 3

Podaje zastosowanie podstawowych narzędzi.

Ocena 4

Dobiera narzędzia do prostego zadania.

Ocena 5

Samodzielnie dobiera narzędzia do rodzaju zabiegu i włosów.

Ocena 6

Potrafi uzasadnić dobór narzędzi oraz przewidzieć konsekwencje niewłaściwego ich zastosowania.

5. Preparaty fryzjerskie

Uczeń poznaje:

- szampony,
- odżywki,
- maski,
- preparaty stylizujące,
- preparaty ochronne,
- preparaty chemiczne,
- podstawowe składniki kosmetyków,
- zasady bezpiecznego stosowania preparatów.

Ocena 2

Rozpoznaje podstawowe preparaty.

Ocena 3

Zna ich podstawowe zastosowanie.

Ocena 4

Dobiera preparat do prostego zabiegu.

Ocena 5

Analizuje skład i działanie podstawowych preparatów.

Ocena 6

Samodzielnie dobiera kompleksową pielęgnację, uzasadniając wybór na podstawie diagnozy włosów.

B. TECHNIKI FRYZJERSKIE – KLASA I

1. Organizacja stanowiska

Uczeń:

- przygotowuje stanowisko,
- dobiera narzędzia,
- przygotowuje preparaty,
- zabezpiecza klienta,
- stosuje środki ochrony,
- utrzymuje porządek podczas pracy,
- dezynfekuje stanowisko po zabiegu.

Ocena 2

Wykonuje czynności wyłącznie z pomocą nauczyciela.

Ocena 3

Przygotowuje stanowisko według instrukcji.

Ocena 4

Samodzielnie przygotowuje stanowisko do prostego zabiegu.

Ocena 5

Sprawnie i prawidłowo organizuje stanowisko.

Ocena 6

Organizuje stanowisko wzorowo, ergonomicznie i przewiduje potrzeby wynikające z planowanego zabiegu.

2. Mycie włosów

Uczeń:

- przeprowadza konsultację,
- dobiera szampon,
- zabezpiecza klienta,
- prawidłowo wykonuje mycie,
- wykonuje masaż skóry głowy,
- spłukuje preparat,
- dobiera odżywkę.

Ocena 2

Wykonuje pojedyncze czynności z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje mycie według instrukcji.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje prawidłowe mycie.

Ocena 5

Dobiera preparaty do potrzeb włosów i skóry głowy.

Ocena 6

Kompleksowo diagnozuje potrzeby klienta i dobiera indywidualny zabieg pielęgnacyjny.

3. Suszenie i podstawowe modelowanie

Uczeń:

- prawidłowo posługuje się suszarką,
- dobiera temperaturę,
- dobiera szczotkę,
- wykonuje podstawowe modelowanie,
- chroni włosy przed wysoką temperaturą.

Ocena 2

Wykonuje czynności z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje proste suszenie.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje podstawowe modelowanie.

Ocena 5

Wykonuje modelowanie dokładnie i estetycznie.

Ocena 6

Dobiera technikę modelowania do rodzaju włosów i zamierzonego efektu oraz potrafi uzasadnić wybór.

IV. KLASA II

A. PODSTAWY FRYZJERSTWA

1. Diagnostyka włosów i skóry głowy

Uczeń:

- przeprowadza wywiad z klientem,
- ocenia stan włosów,
- ocenia skórę głowy,
- określa porowatość,
- ocenia kondycję włosów,
- rozpoznaje przeciwwskazania,
- planuje zabieg.

Ocena 2

Wykonuje diagnozę z pomocą.

Ocena 3

Rozpoznaje podstawowe cechy włosów.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje podstawową diagnozę.

Ocena 5

Kompleksowo analizuje włosy i skórę głowy.

Ocena 6

Samodzielnie opracowuje indywidualny plan zabiegów, uwzględniając przeciwwskazania i oczekiwania klienta.

2. Kosmetyki i preparaty fryzjerskie

Uczeń:

- zna składniki preparatów,
- zna ich działanie,
- rozpoznaje pH,
- zna działanie kwasów i zasad,
- zna preparaty do trwałej ondulacji,
- zna preparaty do koloryzacji,
- zna preparaty rozjaśniające.

Ocena 2

Rozpoznaje podstawowe preparaty.

Ocena 3

Zna ich podstawowe działanie.

Ocena 4

Dobiera preparaty do typowych zabiegów.

Ocena 5

Analizuje działanie preparatów i dobiera je do stanu włosów.

Ocena 6

Samodzielnie interpretuje skład preparatów i przewiduje ich wpływ na strukturę włosa.

3. Chemia fryzjerska

Uczeń poznaje:

- reakcje chemiczne zachodzące podczas zabiegów,
- pH,
- utlenianie,
- redukcję,
- działanie środków alkalicznych,
- działanie utleniaczy,
- wpływ zabiegów chemicznych na strukturę włosa.

Ocena 2

Zna podstawowe pojęcia.

Ocena 3

Opisuje podstawowe reakcje.

Ocena 4

Wyjaśnia wpływ preparatów na włosy.

Ocena 5

Dobiera parametry zabiegu do rodzaju włosów.

Ocena 6

Samodzielnie analizuje sytuację problemową i przewiduje skutki zastosowania określonego preparatu.

B. TECHNIKI FRYZJERSKIE – KLASA II

1. Strzyżenie damskie

Uczeń:

- przygotowuje stanowisko,
- przeprowadza konsultację,
- analizuje kształt głowy i twarzy,

- wykonuje separację włosów,
- wyznacza pasma kontrolne,
- stosuje podstawowe techniki strzyżenia,
- kontroluje symetrię,
- wykonuje wykończenie fryzury.

Ocena 2

Wykonuje pojedyncze czynności z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje proste strzyżenie według instrukcji.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje podstawowe strzyżenie.

Ocena 5

Wykonuje strzyżenie poprawnie technicznie i estetycznie.

Ocena 6

Samodzielnie projektuje i wykonuje strzyżenie odpowiednie do typu urody, struktury włosów i oczekiwań klienta.

2. Strzyżenie męskie

Uczeń:

- przygotowuje stanowisko,
- wykonuje konsultację,
- posługuje się maszynką,
- stosuje techniki skracania włosów,
- wykonuje cieniowanie,
- wykonuje wykończenie fryzury.

Ocena 2

Wykonuje podstawowe czynności z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje proste strzyżenie według instrukcji.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje podstawowe strzyżenie męskie.

Ocena 5

Wykonuje strzyżenie z zachowaniem prawidłowej geometrii i estetyki.

Ocena 6

Samodzielnie dobiera i wykonuje nowoczesną formę strzyżenia, dostosowując ją do klienta.

3. Nietrwale odkształcanie włosów

Uczeń wykonuje:

- ondulację wodną,
- fale,
- loki,
- modelowanie termiczne,
- stylizację przy użyciu szczotek,
- stylizację przy użyciu urządzeń termicznych.

Ocena 2

Wykonuje podstawowe czynności z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje prostą stylizację.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje podstawową formę.

Ocena 5

Wykonuje stylizację zgodnie z projektem i wymaganiami klienta.

Ocena 6

Tworzy samodzielną, estetyczną stylizację z wykorzystaniem różnych technik.

4. Trwała ondulacja

Uczeń:

- zna wskazania i przeciwwskazania,
- dobiera preparaty,
- dobiera wałki,
- wykonuje podział głowy,
- nawija włosy,
- stosuje preparaty zgodnie z instrukcją,
- kontroluje przebieg zabiegu,
- wykonuje neutralizację.

Ocena 2

Rozpoznaje podstawowe elementy zabiegu.

Ocena 3

Opisuje przebieg trwałej ondulacji.

Ocena 4

Wykonuje zabieg według instrukcji.

Ocena 5

Samodzielnie dobiera preparaty i technikę.

Ocena 6

Samodzielnie projektuje rozmieszczenie wałków i dobiera technologię do oczekiwanego efektu.

5. Zmiana koloru włosów – podstawy

Uczeń:

- zna kolory podstawowe i pochodne,
- zna koło barw,
- określa poziom koloru,
- rozpoznaje pigment,

- dobiera oksydant,
- zna podstawowe techniki koloryzacji,
- zna zasady bezpieczeństwa.

Ocena 2

Rozpoznaje podstawowe kolory.

Ocena 3

Zna podstawowe zasady koloryzacji.

Ocena 4

Dobiera podstawową technikę koloryzacji.

Ocena 5

Samodzielnie dobiera kolor i preparaty do diagnozy.

Ocena 6

Analizuje kolor wyjściowy, przewiduje rezultat i samodzielnie opracowuje recepturę.

V. KLASA III

TECHNIKI FRYZJERSKIE

Klasa III ma charakter doskonalący i przygotowujący ucznia do samodzielnego wykonywania pełnych usług fryzjerskich oraz potwierdzenia kwalifikacji FRK.01.

1. Konsultacja z klientem

Uczeń:

- przeprowadza profesjonalny wywiad,
- określa oczekiwania klienta,
- analizuje stan włosów,
- określa możliwości wykonania usługi,
- informuje o przeciwwskazaniach,
- przedstawia propozycję usługi,
- dobiera technologię.

Ocena 2

Przeprowadza prostą rozmowę z pomocą.

Ocena 3

Zbiera podstawowe informacje.

Ocena 4

Samodzielnie przeprowadza podstawową konsultację.

Ocena 5

Kompleksowo prowadzi konsultację i prawidłowo dobiera usługę.

Ocena 6

Prowadzi profesjonalną konsultację, analizuje potrzeby klienta, proponuje alternatywne rozwiązania i uzasadnia wybór.

2. Zaawansowane strzyżenie damskie

Uczeń:

- analizuje proporcje twarzy,
- dobiera formę fryzury,
- stosuje różne techniki strzyżenia,
- wykonuje gradację,
- wykonuje cieniowanie,
- wykonuje teksturyzację,
- kontroluje geometrię fryzury,
- wykonuje stylizację końcową.

Ocena 2

Wykonuje podstawowe czynności z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje prostą formę strzyżenia.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje zaplanowane strzyżenie.

Ocena 5

Wykonuje zaawansowane strzyżenie z wysoką dokładnością.

Ocena 6

Samodzielnie projektuje i wykonuje profesjonalną fryzurę, łącząc różne techniki.

3. Zaawansowane strzyżenie męskie

Uczeń:

- wykonuje strzyżenie klasyczne,
- wykonuje strzyżenie maszynką,
- wykonuje cieniowanie,
- łączy techniki nożyczkowe i maszynkowe,
- wykonuje kontury,
- wykonuje stylizację.

Ocena 6

Uczeń samodzielnie projektuje i wykonuje nowoczesną fryzurę męską, prawidłowo dobierając technikę do kształtu głowy, rodzaju włosów i oczekiwań klienta.

4. Formowanie zarostu męskiego

Uczeń:

- przygotowuje klienta,
- dobiera narzędzia,
- wykonuje konturowanie,
- modeluje zarost,
- przestrzega zasad higieny,
- prawidłowo zabezpiecza klienta.

Ocena 2

Wykonuje podstawowe czynności z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje proste czynności zgodnie z instrukcją.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje podstawowe formowanie zarostu.

Ocena 5

Wykonuje usługę dokładnie i estetycznie.

Ocena 6

Samodzielnie dobiera formę zarostu do proporcji twarzy i wykonuje kompleksową stylizację.

5. Koloryzacja włosów

Uczeń:

- przeprowadza diagnozę,
- określa kolor wyjściowy,
- określa poziom tonu,
- analizuje pigment,
- dobiera preparat,
- dobiera stężenie oksydantu,
- wykonuje próbę uczuleniową, jeżeli jest wymagana,
- wykonuje koloryzację,
- kontroluje proces,
- wykonuje zabieg końcowy.

Ocena 2

Wykonuje pojedyncze czynności z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje prostą koloryzację według instrukcji.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje podstawową koloryzację.

Ocena 5

Dobiera kolor, preparaty i technikę do diagnozy.

Ocena 6

Samodzielnie analizuje przypadek kolorystyczny, opracowuje recepturę, przewiduje efekt i potrafi rozwiązać problem kolorystyczny.

6. Rozjaśnianie włosów

Uczeń:

- rozpoznaje przeciwwskazania,
- ocenia kondycję włosów,
- dobiera preparat,
- dobiera technikę,
- kontroluje proces,
- zabezpiecza włosy,
- wykonuje zabieg końcowy.

Ocena 6

Uczeń samodzielnie planuje bezpieczne rozjaśnianie, uwzględniając historię chemiczną włosów, ich kondycję, oczekiwany efekt i możliwości technologiczne.

7. Korekta koloru

Uczeń:

- analizuje niepożądany efekt,
- rozpoznaje kierunek kolorystyczny,
- określa przyczynę błędu,
- dobiera odpowiednią metodę korekty,
- wykonuje korektę z zachowaniem bezpieczeństwa włosów.

Ocena 6

Uczeń samodzielnie analizuje skomplikowany przypadek kolorystyczny, opracowuje plan korekty i uzasadnia zastosowaną technologię.

8. Fryzury okolicznościowe

Uczeń wykonuje:

- upięcia,

- koki,
- warkocze,
- fryzury ślubne,
- fryzury wieczorowe,
- fryzury okazjonalne.

Ocena 2

Wykonuje podstawowe elementy z pomocą.

Ocena 3

Wykonuje prostą fryzurę według instrukcji.

Ocena 4

Samodzielnie wykonuje prostą fryzurę okolicznościową.

Ocena 5

Tworzy estetyczną i trwałą fryzurę zgodną z projektem.

Ocena 6

Samodzielnie projektuje i wykonuje oryginalną fryzurę, dobierając formę do typu urody, okazji i oczekiwań klienta.

9. Kompleksowa usługa fryzjerska

Uczeń powinien potrafić:

1. przeprowadzić konsultację,
2. wykonać diagnozę,
3. zaplanować usługę,
4. przygotować stanowisko,
5. dobrać narzędzia,
6. dobrać preparaty,
7. zabezpieczyć klienta,
8. wykonać usługę,
9. kontrolować przebieg zabiegu,
10. ocenić efekt,
11. wykonać czynności końcowe,
12. uprządkować i zdezynfekować stanowisko.

Ocena 2

Uczeń wykonuje pojedyncze elementy usługi z pomocą nauczyciela.

Ocena 3

Wykonuje prostą usługę według instrukcji.

Ocena 4

Wykonuje typową usługę samodzielnie, z niewielkimi błędami.

Ocena 5

Samodzielnie wykonuje kompleksową usługę poprawnie technicznie i estetycznie.

Ocena 6

Samodzielnie planuje i wykonuje kompleksową usługę, dokonuje trafnej diagnozy, właściwie dobiera technologię i potrafi rozwiązać problemy pojawiające się podczas zabiegu.

VI. ELEMENTY PODLEGAJĄCE OCENIE W KAŻDEJ KLASIE

Niezależnie od klasy i realizowanego działu oceniane są:

Wiedza

- znajomość terminologii zawodowej,
- znajomość narzędzi i preparatów,
- znajomość technologii zabiegów,
- znajomość przeciwwskazań,
- znajomość zasad BHP.

Umiejętności praktyczne

- organizacja stanowiska,
- dobór narzędzi,
- dobór preparatów,
- prawidłowa technika,
- dokładność,
- estetyka,
- tempo pracy,
- samodzielność.

Kompetencje personalne i społeczne

- kultura osobista,
- odpowiedzialność,
- komunikatywność,
- współpraca,
- punktualność,
- dbałość o klienta,
- przestrzeganie zasad etyki zawodowej,
- umiejętność przyjmowania krytyki i wyciągania wniosków.

VII. KOMPETENCJE PERSONALNE I SPOŁECZNE

Uczeń powinien:

- przestrzegać zasad kultury osobistej,
- komunikować się z klientem,
- aktywnie słuchać,
- rozpoznawać potrzeby klienta,
- odpowiadać za jakość swojej pracy,
- przestrzegać tajemnicy zawodowej,
- dbać o wizerunek zawodowy,
- współpracować z zespołem,
- radzić sobie w sytuacjach trudnych,
- przyjmować uwagi,
- dokonywać samooceny,
- systematycznie doskonalić swoje umiejętności.

W klasie I wymagane jest przede wszystkim poznanie i stosowanie podstawowych zasad.

W klasie II – samodzielne stosowanie ich w typowych sytuacjach zawodowych.

W klasie III – profesjonalne stosowanie kompetencji podczas kompleksowej obsługi klienta.

VIII. MINIMALNE WYMAGANIA DO KLASYFIKACJI

Aby uzyskać ocenę pozytywną, uczeń powinien:

- posiadać podstawową wiedzę zawodową,
- znać i przestrzegać zasady BHP,
- znać podstawowe narzędzia i preparaty,
- wykonywać podstawowe czynności zawodowe,
- podejmować próby samodzielnego wykonywania usług,

- poprawiać błędy wskazane przez nauczyciela,
- przestrzegać zasad higieny,
- dbać o stanowisko pracy,
- wykazywać gotowość do doskonalenia umiejętności.